

**Protokoll AG 2, Teilhabe/Verbreiterung der Basis der Kultur in der Bevölkerung, 08.03.2017,
Veranstaltungsraum Dachgeschoss im Moerser Schloss**

Anwesend: siehe AWL

Leitung: Georg Kresimon

Protokollführung: Georg Kresimon

TOP	Inhalt	Wer veranlasst was?	Bis wann?
1	Genehmigung des Protokolls der Sitzung vom 01.03.2017 Protokoll wird genehmigt	Kre. veranlasst Veröffentlichung auf www.kep.moers.de	Sofort
2 a	Kurzer Rückblick bzw. kurze Zusammenfassung der vorangegangenen Sitzung durch Kre. Schwerpunkte waren die Themen Vernetzung / Synergien / Kooperationen und damit zusammenhängend das Thema „mehrdimensionales Netzwerk“ und das Thema Räume.		
2 b	Herr Kresimon berichtet von einer Mail, die Herrn Küster im Nachgang an die Sitzung gesendet hat. In dieser wird die Gründung einer Facebookgruppe angeregt. Anregung Herr Küster: Hinsichtlich mehrdimensionaler Vernetzung und dem Thema "Öffentlichkeitsarbeit", schlage ich vor, eine Facebookgruppe z.B. mit dem Namen "Kulturnetzwerk Moers" zu etablieren. Hier kann/darf/soll alles thematisiert werden, was mit der Moerser Kultur und hier insbesondere mit dem Thema "Freie Szene" zusammenhängt: Macher, Orte, Räume, Veranstaltungen, Kontakte, Ansprechpartner, Treffpunkte, Diskussionen, Informationen uvm. Gerne kann ich das (mit) hegen und pflegen und in den zahlreichen Moerser Facebookgruppen bekannt machen und Querverbindungen herstellen. Gerne, sehr gerne sogar kann es da mehrere Admins geben. Vorher sollten wir uns, je nach Form der Facebook Gruppe und falls überhaupt eine unkomplizierte Internetpräsenz erwünscht ist, bei den relevanten Herren der Stadt Thorsten Schröder, Klaus Janczyk und Claus Arndt dann Tipps zur Ausgestaltung einholen und uns beraten lassen.		

	<p>Ausführliche Darstellung der Entwicklung der Zuschussbedarfe und Einnahmen der Kultureinrichtungen: siehe www.kep.moers.de</p> <p>Es schließt sich eine intensive Diskussion um das Thema freiwillige Leistungen und Pflichtausgaben mit unterschiedlichen Fragen und Aussagen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Was sind freiwillige Leistungen? Wer entscheidet das? ➤ Wo werden Schwerpunkte bei freiwilligen Leistungen gesetzt? ➤ Wie hoch ist der Standard bei Pflichtigen Ausgaben? ➤ Freiwillige Leistungen = Stellschrauben für Aufsichtsbehörden. ➤ Freiwillige Leistungen = „unsäglicher Begriff“ ➤ ... 	<p>Übersicht über freiwillige Leistungen der Stadt Moers wird durch Kre. per Mail an AG 2 TN verschickt</p>	<p>mit Entwurf des Protokolls</p>
<p>4</p>	<p>Welche Möglichkeiten bestehen, die freie Szene in Moers finanziell zu stärken?</p> <p>Nach vorangegangener Darstellung und Diskussion wird eine deutliche Ernüchterung in der Runde festgestellt.</p> <p>Es wird weiterhin festgestellt, dass Förderer wie z.B. Sparkassen, Volksbanken, Enni ... in immer geringerem Maß unterstützen können. Private Sponsoren sind schwer zu finden. Mit Dauerförderungen ist in der Regel nicht zu rechnen. Fördermaßnahmen sind meist projektbezogen. Ehrenamtlich Aufgaben zu erfüllen wird durch anderweitige Reglementierungen immer schwieriger bis nahezu unmöglich.</p> <p>Die Frage, die sich umso mehr für die freie Szene stellt ist: Woher bekommen wir das Geld, das wir brauchen? und - kann uns das Kulturbüro dabei eine Hilfe sein?</p> <p>Es herrscht Einigkeit darüber, dass das Kulturbüro helfen kann/soll, dass es allerdings einer Aufwertung des Kulturbüros in finanzieller / personeller Hinsicht bedarf.</p>		

	<p>Folgende Frage ergibt sich: „ Was wünschen wir uns vom Kulturbüro?“ Aus den Ergebnissen der Diskussionen werden erste Schwerpunkte definiert:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Raumkataster ➤ Akquise von Fördermitteln ➤ Beratung im Bereich finanzielle Förderung ➤ Mehr Geld (für das Büro und vom Büro) ➤ Aufbau und Pflege eines „Mehrdimensionales Netzwerks“ ➤ Kulturbüro aufwerten (Profil) ➤ ... 		
6	<p>Nächster Sitzungstermin: Mittwoch, 22.03.2017, 17:30 bis 20:00 Uhr Veranstaltungsraum Dachgeschoss im Moerser Schloss</p>		